

ELS DESTINATARIS I ELS AUTORS DELS GUARNITS

“Els guarnits de la Festa Major de Gràcia i els dels altres barris i poblacions on se’n fan, són una expressió de la creativitat de la gent que, encara avui, manté viu un patrimoni etnològic que se sustenta en construccions simbòliques col·lectives com ara la cultura, la identitat, la solidaritat i la cooperació. A tots i a totes ens correspon salvaguardar-lo”

Josep Fornés

(L’etern efímer. Gràcia, 200 anys de Festa. 2017)



Veins a l’interior d’un tivoli cobricelat amb llums, serrellets i flors de paper en la primera Festa Major del Guinardó, l’any 1925. Entre els carrers Montserrat i Vinyals. Autor: F. Sala. Fons: Valentí Puy Escardivol.



Pàgina humorística del programa de la Festa Major de Sant Andreu del Palomar de l’any 1949. Il·lustració de Valentí Castanyes. Fons: Família Vinyes-Rolig.

Engalanar les places i els carrers que acolliran les celebracions, els balls, els àpats, els espectacles, etc., és una activitat lúdica i creativa que possibilita al veïnat l’exercici de la imaginació i la participació activa en la preparació de la festa.

L’ornamentació de l’espai festiu, com a feina col·lectiva, és una acció que genera i expressa la germanor, la solidaritat i el sentit de pertinença a un mateix lloc per part dels veïns i veïnes que hi viuen.

Els guarnits, amb la seva funció d’embelliment, a més de ser un motiu de satisfacció i d’orgull pels qui els realitzen, són un element de gaudi estètic per a tots els assistents i per als qui participen de la festa.



Xocolatada infantil al carrer de les Hortes durant la Festa Major del Poble Sec. Agost de la dècada dels anys quaranta. Autor: Joan Sabater Roquer. Fons: Centre de Recerca Històrica del Poble-sec.



Veïnat del carrer Ibèria de Sants, en el berenar de la Festa Major de l’any 1915. Autor: desconegut. Arxiu Municipal del Districte Sants-Montjuïc.

El carrer de Blesa del Poble-sec ple de gom a gom durant un dels balls de la Festa Major. Data aproximada 1949. Centre de Recerca Històrica del Poble-sec

