

EDUCACIÓ
CULTURA,
EDUCACIÓ
CULTURA,
EDUCACIÓ.

Programa d'Impuls de les Arts a l'Educació

CLT542

**Subvencions per
realitzar projectes
artístics i culturals
amb finalitat
educativa que
vinculin
equipaments
culturals amb
centres educatius
de Catalunya**

EDUCACIÓ
CULTURA,
EDUCACIÓ
CULTURA,
EDUCACIÓ.

Índex

1. Objectius i objecte de la convocatòria
2. Destinataris
3. Quantia
4. Requisits i principals novetats
5. Com sol·licitar-la
6. Despeses
7. Criteris d'avaluació
8. Calendari

Objectius

- Enfortir la col·laboració entre centres educatius i equipaments culturals propers.
- Impulsar l'experimentació i la innovació educativa mitjançant la cultura i les arts.
- Desenvolupar competències artístiques i transversals.
- Promoure la participació cultural en edats primerenques.
- Afavorir la inclusió, el pensament crític i la diversitat cultural.
- Articular mecanismes d'acció i cooperació sostinguda entre espais d'aprenentatge formals, no formals i informals (museus, galeries, espais d'arts escèniques, etc.).



Objecte

Són subvencions per donar suport al desenvolupament de **projectes artístics i culturals** que tinguin una **finalitat educativa** i vinculin, mitjançant la **mediació**, equipaments culturals amb centres educatius públics i concertats de **primària i secundària** de Catalunya.

PROJECTE ARTÍSTIC I CULTURAL

És una **activitat relacionada amb algun camp de l'art o la cultura**, com ara les arts visuals, el cinema i l'audiovisual, el teatre o la dansa, les arts digitals, la música, la literatura o el patrimoni i l'arqueologia. I a **partir de les possibilitats que pot oferir un equipament cultural**.

FINALITAT EDUCATIVA

El projecte ha de servir perquè l'alumnat aprengui, desenvolupi la **sensibilitat artística**, valori l'art i la cultura, i entengui com es crea i es desenvolupa un projecte cultural.

MEDIACIÓ

És la feina que fa una persona o entitat cultural per **connectar un o més centres educatius amb un equipament cultural proper** (de la mateixa comarca o de comarques veïnes), amb l'objectiu de dur a terme un projecte artístic o cultural amb finalitat educativa.

La persona sol·licitant ha d'elaborar el projecte artístic i cultural amb finalitat educativa i desenvolupar la mediació entre els centres educatius i els equipaments culturals registrats del seu àmbit territorial.

Destinatariis i quantia

QUI S'HI POT PRESENTAR

- Entitats privades sense ànim de lucre.
 - Cooperatives.
 - Les empreses, siguin persones físiques o jurídiques.
 - Les agrupacions de les persones físiques o jurídiques, amb domicili en un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu.
-

QUANTIA

- Mínim de 8.000 € i màxim 25.000 €.
- No s'admetran les sol·licituds de subvenció d'un import inferior a 8.000,00 euros.
- Fins 100% del cost subvencionable d'acord amb la disponibilitat pressupostària.

Requisits dels projectes

EL PROJECTE HA DE SER...

- De **nova creació** i caràcter innovador
- Desenvolupat dins l'**horari lectiu** (cursos 2026-2027 i/o 2027-2028)
- Adreçat a alumnat de **primària o secundària** de centres públics o concertats de Catalunya (excepte Barcelona ciutat)

HA DE VINCULAR...

- Com a **mínim un equipament** cultural del [mapa d'equipaments de Catalunya](#), de la mateixa comarca o comarques properes
- Docents, alumnat i professionals de la creació artística, amb un **mínim de 14 hores** d'acció directa

HA DE CONTRIBUIR A....

- Desenvolupar **competències artístiques** del currículum.
- Assolir la competència clau de comunicació lingüística en **català**.

HA D'INCLoure...

- **Recursos i eines** aplicables a l'aula.
- Un sistema d'**avaluació i seguiment** per generar noves metodologies.
- Una mostra o **presentació pública** de resultat.

Sol·licituds

- 1 sol·licitud com a màxim per cada projecte presentat.
- 1 sol·licitud per cada sol·licitant.
- Un mateix projecte només pot ser presentat per una única persona física o jurídica.

ACCÉS AL TRÀMIT:

[Subvencions per realitzar projectes artístics i culturals amb finalitat educativa que vinculin equipaments culturals amb centres educatius de Catalunya](#)



Despeses

Subvencionables

Personal i gestió	Professionals artístics i culturals, personal i direcció del projecte
Producció	Despeses directament relacionades amb les activitats
Transport de l'alumnat	Desplaçaments a equipaments o entitats culturals — màx. 20% del cost total
Difusió i comunicació	— màx. 8% del cost total
Desplaçaments de professionals	Desplaçament, allotjament i manutenció de ponents, formadors i altres professionals
Treball propi	Empreses persones físiques: fins al 20% del pressupost de despesa directa

No subvencionables

- a) La compensació pels drets d'autor.
- b) Les despeses derivades de la compra de material inventariable.
- c) El lloguer d'espais o equipaments de titularitat de la persona beneficiària.

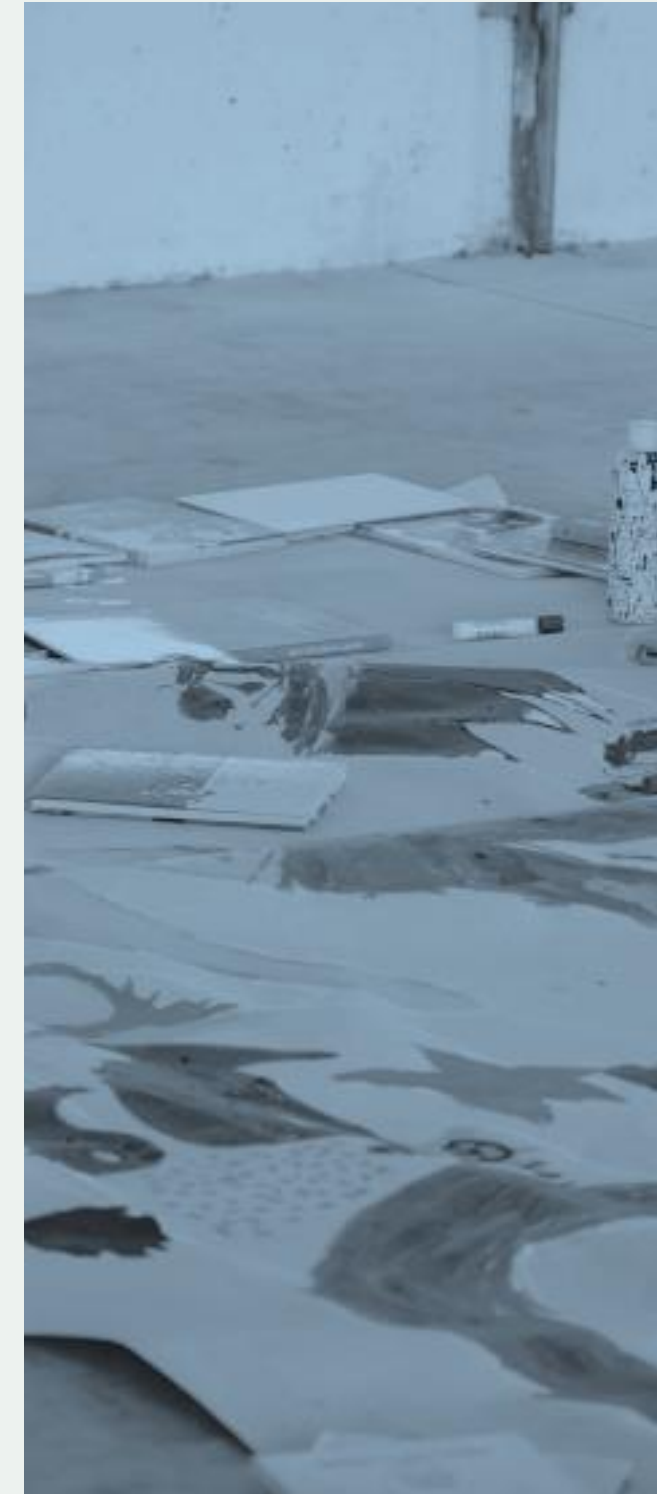
Criteris de valoració

Qualitat i innovació	Singularitat i caràcter innovador a nivell artístic i educatiu
Adequació	Metodologia, pla de treball, pressupost i recursos humans
Adaptació als centres	Resposta a les necessitats educatives i proposta de capacitació docent
Impacte social	Retorn social del projecte i equilibri territorial i socioeconòmic
Trajectòria	De l'agent cultural sol·licitant i de l'equipament cultural
Avaluació	Viabilitat i eficàcia de les eines de seguiment i mesurament



Calendari

- Publicació: juny 2026
- Període de presentació de sol·licituds:
- **26 de juny al 21 de juliol**
- Període de resolució: octubre / novembre 2026
- Realització projectes: dins cursos escolars
2026 - 2027 i 2027 - 2028



CULTURA, EDUCACIÓ CULTURA.

Contacte:

Carla Roca

Tècnica referent del Programa de Cultura i Educació a Lleida

carlarocam@gencat.cat